

El Teniente N.º 1.º de Artillería
del Regimiento de Artillería de Montaña
N.º 1.º de Artillería de Montaña

Plaza de Armas N.º 19 de 1846
Año 37 de la Lib. 31 de la Ind.
17 de la Conf. Argentina

Resumen de los individuos que forman el escuadrón de
peleadores en la persona del Teniente Meade de es-
te Regimiento de Artillería de Montaña.

1.º Teniente Meade de es-
ta Regim. pertenece a la Divisionada de Caballería
constante en el Partido de Maron al cargo
del Teniente D.º Mariano Lora. Es
negro con adorno de pelo - vestido de
patillas y negro - tiene una cicatriz en la
frente desde que mandaba de Chancas.
Viste de uniforme militar pardo oscuro de
pantalón azul - Chiripa de paño negro y pun-
to con listas negras - Chaqueta oscura de co-
lor - calzoncillo de lienzo - botas de paño
roscado y la Manguera de Maron Vistoso y crin
en brazos.

Teniente Lavallen - Pardo oscuro - color trigueño
y es negro con adorno de pelo - vestido de
patillas y negro - tiene una cicatriz en la
frente - Viste de uniforme de paño negro - pon-
cho de apala de ante - color pardo - lu-
tado Chaleco de casimiro pardo - botas de
leño de casimiro pardo con bueltas negras -
Chiripa de paño negro y punto - color - botas

gumones y amarillas = Calzonillos de la
vino = bota de potro = Vivi en el partido de
Moron, de la Estancia del Comendador Gas-
cio, tirando p^a la capital al pasar en carro-
lito = En la casa de la madre que se llama
Juana que hay una masquilando ovejitas en
la casa de D^a Roberto Norte = Amuricafe = viene
del mismo partido de Moron montado en
un caballo sin silla.

Francisco Pizarro = Pelo rubio color blanco
es ojos azules = tiene muy poca barba y
una cicatriz en la nuca de la mano
derecha = viste como de cuero de mono con
diversos pedruzcos y cartapelo negro, pantalón de
pelo = un cuello de cuero de mono con
diversos pedruzcos y cartapelo negro con botas
sin de plata = Chaqueta de pelo azul =
Chaleco pardo = Calzonillos de cuero =
disculpa = Vivi en el partido de Matucana
inmediato a la Estancia de Villa Mayor =
aprovechando en una casita sobre una colina al
frente de la ciudad de Matucana.

Francisco Llanos = pelo negro = ojos id
color patilla y bigotes negros = tiene tapa
frente en el ojo derecho = viste de cuero
diversos de pelo blanco = Chaqueta de habito
de pelo pardo = Calzonillos de cuero = bo-
tando de cuero esta conchavado en el partido
de Moron en la Estancia de D^a Juan del
Dios este montado en un caballo me-
dio pardo.

Alvaro Juri = vive conchavado por la

negro Lon = pelo medio motoro = ojos osc.
Gros = pelo bigote y un patilla = viste de
sombroso de faja con divisa federal = frusta
inglesa punra con testas color violeta = Cha-
queton negro de balleton = Chiripa de for-
mo villanuco = calzonillo de cuero = con
bota de potro = reside en el partido de Ma-
nri conchavado en la de Casimiro Guzman
monta en un caballo negro —

José M. Suarez. = Pelo negro lacio = color blanco =
fuerza patilla y bigote = tiene una cucatra con
dos fulguras mas abajo del hombro izquierdo
de la regular alta = ojos negros = viste de
sombroso negro de pelo con divisa federal
Poncho de paño azul = Chaqueta de lo
mismo = Chiripa de gorgu Inglesa borda-
da = bastante usada y algo desfleada
el tejido = calzonillo de cuero esargado
bota de potro = reside en el Partido de
Matucura cerca de la D^a Estancia Larrai-
zo = monta en un caballo castaño or-
quita de las dos orejas —

Man. Flores. = pelo negro = viste de sombrero
blanco = color triguera = cerrada de barba
bigote y ojos negros = Poncho de paño serate
aquella color punra con testas blancas =
Chiripa de frusada blanca con rayas negras
calzonillo de cuero esargado = discalbro
reside arrimado en el partido de Matu-
ra en la Chacara de D^a Leonor Minos
monta en un caballo obscuro muy colorado

Carlos Vagartech =
es copia Pedro Rodriguez
es copia = Quintanilla

[The page contains handwritten text in a cursive script, which is mirrored across the entire surface. The text is illegible due to the extreme overlap and bleed-through from the reverse side. The handwriting appears to be from the 18th or 19th century.]